















خرج عم « حمدان » من داره في الفجر ، وقد حمل فأسه على كتفه ، وراح يفني بصوته الريفي الجميل ، الى أن وصل الى (الفيط) الذي يقع على شاطىء ترعة كبيرة . وهناك ، شمر عن ساعديه في جد ، ووقف فاتحا صدره للهواء المنعش ، وناظرا الى السماء ، ليستقبل يومه الجديد في سعادة وهدوء

وانحنى عم « حمدان » على فأسه ، وبكل قوته، بدأ يضرب به وجه الارض

طارت الفأس من يده ووقعت في الترعة!

ووقف المسكين ينظر الى الدوائر المتداخلة التي صنعتها الفأس عندما وقعت في الماء ، كان مشدوها لا يعرف كيف يتصرف ، فهو يعــرف تماما أن هذا المكان عميق جدا ، وأنه لا يستطيع أن يعوم .

واحتار عم « حمدان »: كيف يستطيع اخراج الفأس من الماء ؟ وجلس الرجل في مكانه حزينا ، وقد اسند راسه باليد الاخرى ، وكأنه يبحث عن فكرة! وأخيرا تذكر جاره « عوضين » ، و فكر في أن يستعير منه فأسا لانه يملك فأسين ، ولكنه عاد فقال في نفسه :

« عوضين » راجل بخيل ، ومش ممكن أبدا يرضى يسلفني فاسه ؟ أعمل ايه ياربي ؟ وفي اللحظة نفسها سمع عم « حمدان » صوتا

_ الفاس دى بتاعك باعم « حمدان » ؟ _ انت مين ؟ وانت فين ؟

_ جاوب على سؤالى! الفاس دى بتاعتك ؟

_ لا ! دى فاس مرصعة بأحجار المعة !

_ طيب الفاس دي بتاعتك ؟

_ أبوه! الحمد لله! دى بتاعتى!

_ لا ! لا ! دى فاس دهب ! وأنا بتاعتى حديد ! _ اذن الفاس دي بتاعتك!

_ شكرا! شكرا! الفاس الذهبية! لكن انت مين ؟ انت مين ؟

ولم يسمع عم « حمدان » الا صدى صوته فقط ، واختفى الصوت الغريب نهائيا

وأمسك عم « حمدان » بفاسه وهو لا يكاد

يصدق عينيه ، ثم قام من مكانه ، وبدا يضرب بها

الارض من جديد ، وكأن شيئًا لم يحدث ، ولكنه

ـ یا « حمدان » خد الفاس دی هدیة منی

سمع الصوت نفسه يقول له:

وعند الفروب ، عاد « حمدان » ، الفلاح الامين ، الى داره ، وحكى لاهل القرية ، ماحدث له في فجر هذا اليوم ، وقدم لهم الفأس الذهبية برهانا على صدق كلامه . وكان « عوضين » من بين الجالسين ، الذين استمعوا لقصة عم «حمدان»

وفي اليوم التالي ، أسرع « عوضين » بالخروج في الفجر ، وقد حمل احدى فأسيه على كتفه ، وذهب الى المكان الذى ذهب اليه « حمدان » بالامس ، وهناك القي بنفسه في الترعة ، وبعد قليل سمع صوتا يسأله:

_ الفاس دى بتاعتك يا « عوضين » ؟

_ أيوه ! دى فاسى ! أيوه ! دى فاسى !

_ بص کویس!

_ ابوه! اقسم به . . .

_ لا تقسم بارجل!

واختفي الصوت ، واختفت الفاس! وظـــل « عوضين " في مكانه ينتظر ، وينتظر ، لعل صاحب الصوت بخرج مرة أخرى ويحمل اليه الفاس الذهبية! ولكن الصوت لم يعد ، وكذلك الفاس لم تعد !

وعاد « عوضين » الى داره ، منكس الراس ، ليبحث عن فأسه الحديدية الثانية ، بعد أن فقد فأسه الاولى!





الثمرة الواحدة منه ٣ امتار

الحيوانات جميعا

ورق الاشجار الذي يتفسدي

























































































الى أصدقائى

أطيب التمنيات بأسعد الايام لك يا صديقى عناسبة هذا العام الجديد! عام ١٩٥٩! عام ملىء بالآمال والطموح والفرص الجديدة ، وأهمها في نظري فرصة أن تثبت وجودك وشخصيتك في هذا العالم

لا تقل لى : « أنا فرُّد صغير وسط دنيا واسعُّه ، فماذا أكون بالنسبة لكل هذا العالم الضخم ، وهـ ذه الشخصيات النابغة ، وكل هذه المخترعات الذرية والصواريخ والأقمار وغيرها من معجزات العصر الذي

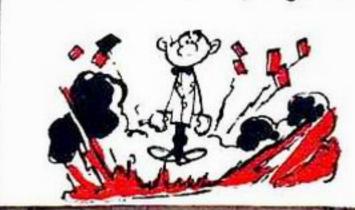
كل هذا التقدم من غيرك انت كفرد لا يسوى شيئا! فأنت ، يا صديقى ، أملى في المستقبل! أنت يا صديقى صغير ، ولكنك واسم القلب ، كبير الروح ، مبتكر الخيال ، مرهف الاحساس ، وهذا هو أجمل وأعظم ما في الوجود !

وأنا لا أطلب منك أن تكون مجرد شخص طيب القلب، ضحوك ، شاطر ، وخدوم فقط ! بل أطلب منك أن تصبح شخصية فعالة : تعرف كل ما يدور حولك ، تسأل وتقرأ وتفهم ، و ... تفكر ! وهكذا تكون رأيا شخصيا جديدا مخلصا ، مبنيا على أسس ومعلومات ، وبعد ذلك ستشعر أنك كبرت، وستبحث عن هدف تعيش وتشقى وتسعد من أجله! .

وأؤكد لك يا صديقي انك اذا وجدت الهدف الذي يلائمك ستصبح من أسعد ومن أعظم من عاشوا في هذه « عفت » الدنيا!

يافطةعجيبة

في مدخل أحد مخازن الذخيرة تطالعك هذه «اليافطة» العجيبة : « ممنوع التدخين : واذا اشعلت سيجارة فسوف تخرج بسرعة من الفتحة الني سنظهر فجأة في السقف »

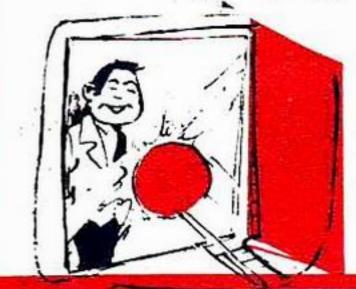


باختصرار

* لاول مرة في التاريخ ، طبع القرآن بطريقة « بريل » اى بأحرف بارزة حتى يستطيع المكفو قون أن يقرءوه باللمس! * تباع الآن في امريكا دراجة من السهل تطبيقها وحملها ووضعها في صندوق السيارة . ويمكن فردها في ١٥. ثانية وهي تناسب جميع الاعمار

يحيا السلاستيا

بوالي منتجات البلاستيك نجاحها في الخيساة الفصرية . لقد صنعت أخرا مشابكالورق (كليسات) من البلاستيك اللون • وصينعت ألواح من البلاستيك تقوم مقام الزجاج وثمتاز عنها بأنها سهلة التنظيف غير قابلة للكسر تقطع بالمنشار وتستطيع أن تخرم اللوح منها دون أن تكسره!





وسيلة انتقال المستقبل

أعلنت الصحافة الانجليزية انها تدرس وسيلة انتقال حديثة

أنها آلة تشبه الطبق الطائر، وتجمع بين ميزات السفينة والطائرة، وسوف تحمل... ا راكب فضللا عن البضاعة، وسوف يرتفع هلذا الطبق الطائر في الهواء حوالي خمسة عثير مترا فوق سطح الماء بواسطة محركات عمودية وفي المناء مترا فوق سطح الماء بواسطة محركات عمودية وفي المناء بواسطة بواس

نفس الوقت بطسير بسرعة الطائرة بواسطة محركات اخرى افقية ، ولقد نجحت التجارب التي اجريت على هذا النموذج



اعرف نفسك



هلی انت میرهان؟

الشخص « السرحان » هو الكثير النسيان الذي يسيطر عليه خياله ، وينقله دائما من الحياة الواقعية الى عالم الحيام ، والتصورات ، فلا ينتبه الى ما يدور حوله .. فهل انت يا صديقي سرحان ؟ فهل انت يا صديقي سرحان ؟ ليكي تعرف نفسك تماما لكي تعرف نفسك تماما واجب عليها بصراحة ، وذلك واجب عليها بصراحة ، وذلك بوضع كلمة « نعم » او « لا » بوضع كلمة « نعم » او « لا » بحاتب كل سؤال :

١ _ هل تنشفل في الطريق بالحديث مع اصدقائك

بعد أن تجيب على الاسئلة بصراحة اجمع اجاباتك: المجمع

١٠ - هل تنسى احيانا باقى نقودك مع الكمسارى أو البائع

نتيجة هل أنتِ سرحان ؟ (نظر بالقلوب)

ا مناك كاذا كان الإجابات الا الا الله من سعة المناك لا الله عنبه و المحلى الجدا ...
المناك لا المناك و المحلى الجدا ...
الما الما الما المناك المناك

عماح عنى انا في سابقة من أنا"



فقد وصلتنا آلاف الردود على هذه السابقة الطريفة ، وقامت اسرة الجلة بفسرز هذه الردود ، وأجريت القرعة لعرفة الفائزين ، ففساز خمسون منهم ، البسكم اسماءهم :



الفائز الاول: الفائز الفائز الشائى: الفائز الشائن الفائث: الفائث: الفائذ الفائز الوابع: الفائز الخامس:

خلف نجیب ، بشبرا مصر،وقد فاز بساعة مكتب
نبیل فهمی ، بجاردن سیتی ، وقد فاز بعلبة نجارة
انتصار مصطفی عطیة ، عرایشیة مصر ، ، وفازت بفستان
عائشة محرم أحمد، وض الفرج ، ، وفازت بمقلمة جلد
محمد محیی الدین عابدین، جاردن سیتی ، ، وقد فاز بالبوم صور

وقد فاز بلعبة (اسساق سمير)) كل من الاصدقاء:

ممدوح السيد الخيــاط ...
الاسكندرية
سامى شفيق ... شارع ثروت
شيرين على مصطفى فهمى ...مصر
الجديدة
عصام الدين محمد رشاد ... شبرا
مصر

حسين خضير قاسم ... الكويت منير بشرى ... كوم أميو نعمات حامد السيد عكاشة ... الاسكندرية

محمد عبد القادر صادق . القاهرة يسرى عبد العزيز داود .. غـزة لسطن محمد حسين على ... عابدين

وفاز « بقلم حبر » كل من الاصدقاء:

مصطفی محمود سلمان .. حلوان امسان فونیة لی .. دمشق فوزی نصار السید ... السیادة زینب

مشير نجيب صباغ ... عمان .. الاردن رضوان عطية آبو دومة .. قنا

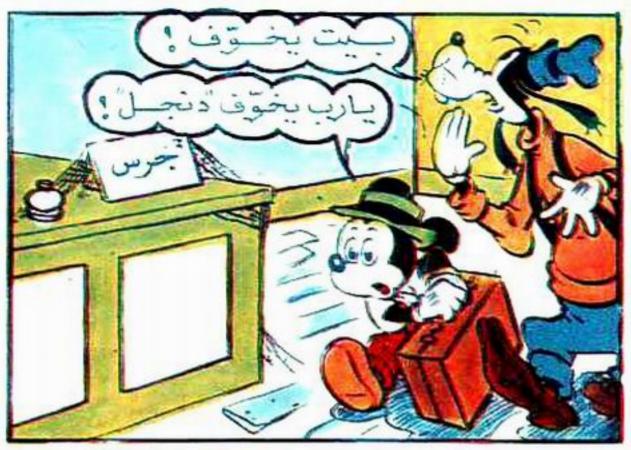
وفاز كل من الاصدقاء التالية

اسحق فأنوس ... مصر الجديدة يحيى محمد السيد عبد الله ... ورسعيد

سهام الراتي .. الاسكندرية زينب أحمد رشدى .. الاسكندرية أمينة رشاد الدين حسين .. جيزة محمد كامل الجكيم .. الجيزة محمد أكرم الشريف .. فـــزة فلسطين

فريد جبر .. دمشق نبيل حرفوش ... مصر الجديدة السيد عبد اللطيف محبوب دمنهور



































































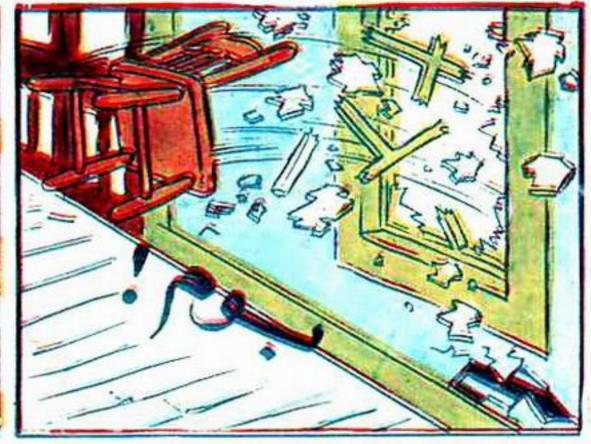
















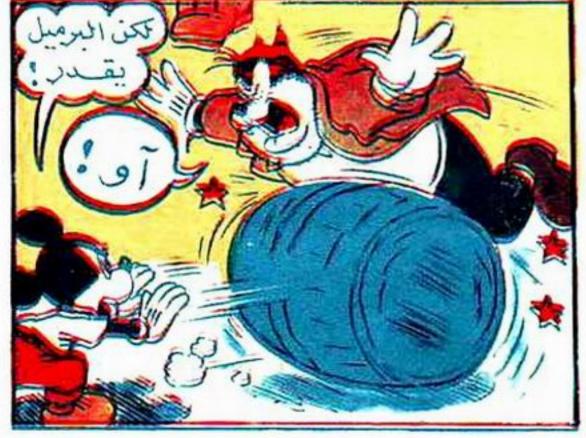


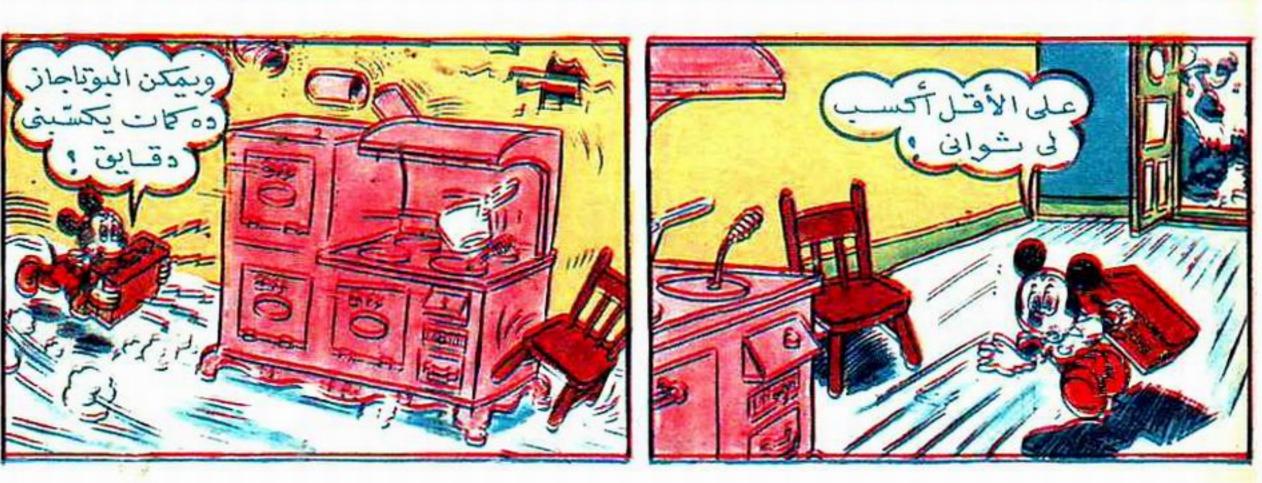
















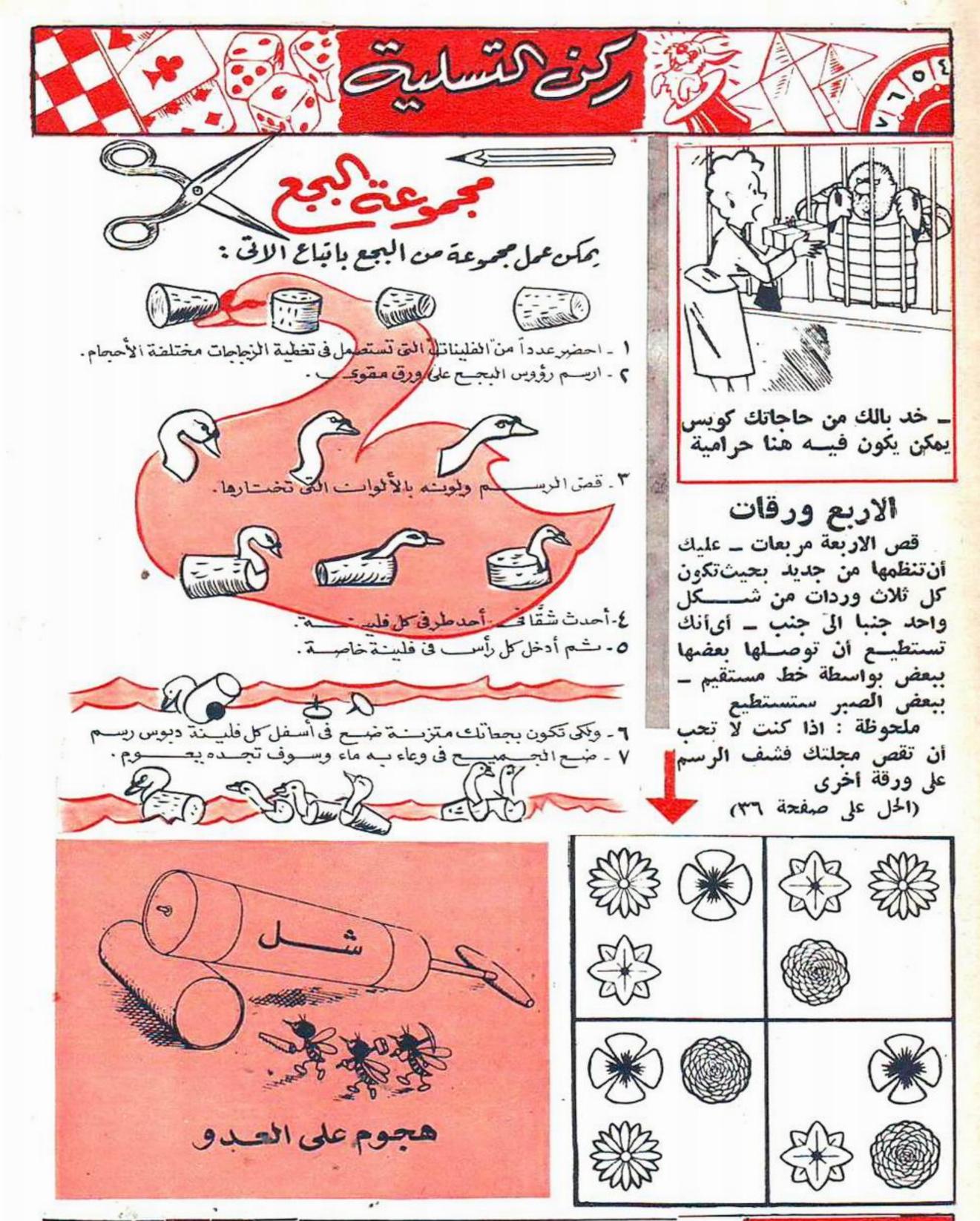












تصدر عن دار الهلال . ش .م.م ۱۹ شارع محمد عز العرب ت ۲.۶۱۰

دنسة التعرير: نادية نشات عبد الله

اذا أردت اشتراكا سنويا (١٢ عددا) في مجللة « ميكي » فابعث الينا باسمك الكامل وعنوانك ، ثم ضع هذه البيانات في ظرف مسجل ، مرفقا بها حوالة بريدية من البوستة مقدارها : في اقليمي مصر والسودان . ، قرشا صاغا _ في اقليم سوريا . ، ، قرش سوري _ لبنان . ، ، قرش لبناني _ في السعودية والعراق واليمن والاردن . ، ، قرشا صاغا . والاردن . ، ، قرشا صاغا . حقوق الطبع محفوظة المؤسسة والت ديزني العالية — حقوق الطبع محفوظة المؤسسة والت ديزني العالية —









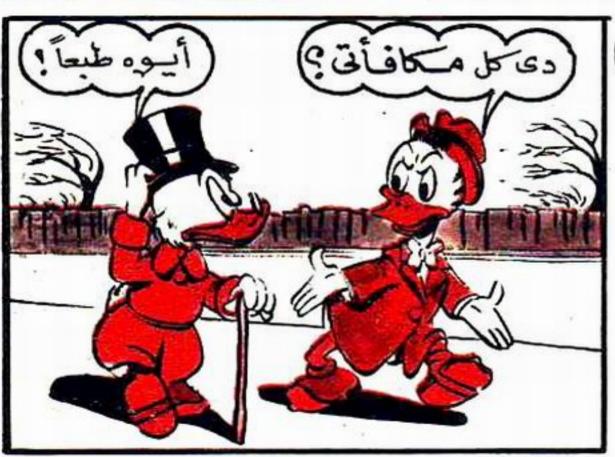


























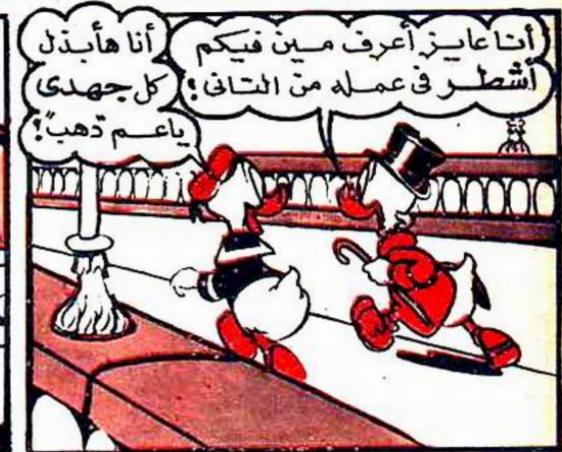
























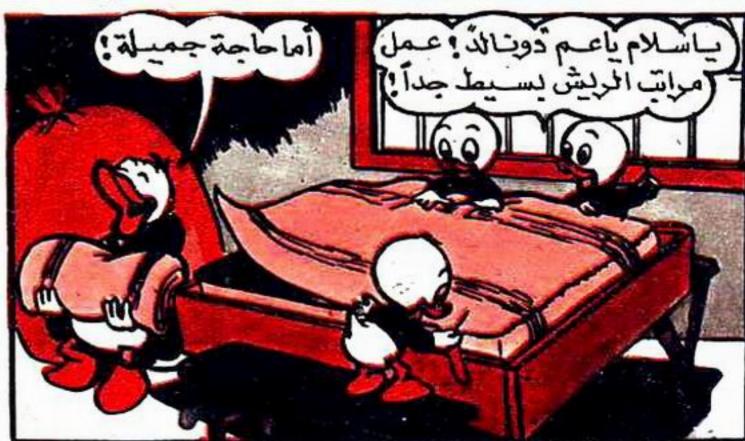














































































تكافي الريات

الام: انت زقیت اختسك وقعتها من علی السلالم ؟ حامد: لا أبدا! أنا زقیتها سلمة واحدة بس _ وهی اللی وقعت الباقی!



الخالة: كان مفروض تكون هنا من نص ساعة. هىساعتك مش بتقول لك على الميعاد ؟ محمود: لا _ أنا اللي لازم أبص لها

هشام الصغير: ما أحبش انك تقول لى كده ، وهاعطيك خمس دقايق علشان تسحب كلامك!

طارق الكبير: وبعد خمس دقايق هاتعمل ايهلوماستحبتش كلامي ؟

هشام الصغير: اديلك مدة اطول



الستأجر: هو سقف البيت ده بيخر أن صاحب الست: لا إبدا ،

صاحب البيت : لا ابدا ، بس لما الدنيا تمطر



سعید: أنا كل یوم أصحی من آلنوم أول ما شعاعات الشمس تدخل اودتی سعد: یاه!!دا انت بتصحی بدری قوی!

سعید: لا ، مش قوی اصل شباك أو دتی غربی

ط المانية الم

مبروك باأصرقائ الفائري في سابقة "الكلمات المتقاطعة"

وصلتنا الوف الردود على مسابقة الكلمات المتقاطعة ، وقد قامت أسرة المجلة بفرز هاده الردود ، وأجريت القرعة لموفة الفائزين .

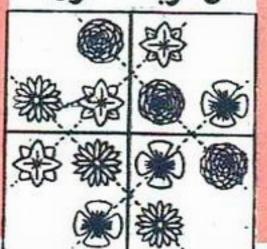
ففاز بالجائزة الاولى ٠٠ وهى كاميرا فخمة،الصديق مجدى فريد بالبلينا

وفاز كلمن الاصدقاء الآتية أسماؤهم

بلعبة سباق « سمي » :

مريم ابراهيم فخرو ٩٩٩ بالبحرين نشأت ممدوح توفيق ٠٠٠ القاهرة الوفدي على محمد شهبان شبرا

حل مربعات الورد



عفت مصطفی أمین ... الاسكندریة سلیمان حامد عیاد ... پورسعید آنورمصطفیخلوصی ... الاسكندریة اشرف مصطفی مطر ... حاوان

محمد حسين البنهاوى ... بورسعيد جوليا ابراهيم قورة ... حاوان الحمامات

وفاز بكتاب ((قصة الثورة)) كلمن

الاصدقاء:

محمد محمد فرج الله ٠٠ بالسويس

محمد احمد نجيب ... بالجيـرة نبيل محمد نجيب ... بالقاهرة مدحت عبد الخالق صبح...بروض الفرج

نجدت بنیان ۱۰۰۰ بدمشق محمد أنون توفیق ۲۰۰۰ بمغاغة سلامة رشدی ۲۰۰۰ بالعباسیة الثم قیة

محمد عطية محمد ... بالقاهرة فاروق محمد مظهر ... بالحوامدية ماجد سعيد السراج ... غـــزة .. الرمال

وه الاحالية العوامي

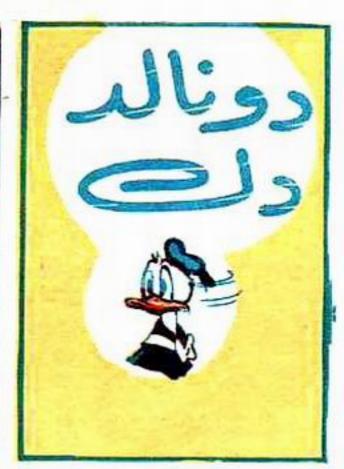
سيقدم لك ميك مجموعة من الصورالجميلة تجمعها في ألبوم أوبتزين بها حجريك. وإذاكنت في حاجمة الحب تتبجة جميلة فضع هذه الصورة على قطعة من الورق المقوى واشترنت يجة صغيج للموالة وعلقها في أسفل الصورة



الأركار أحسن الأحسدة الأراد



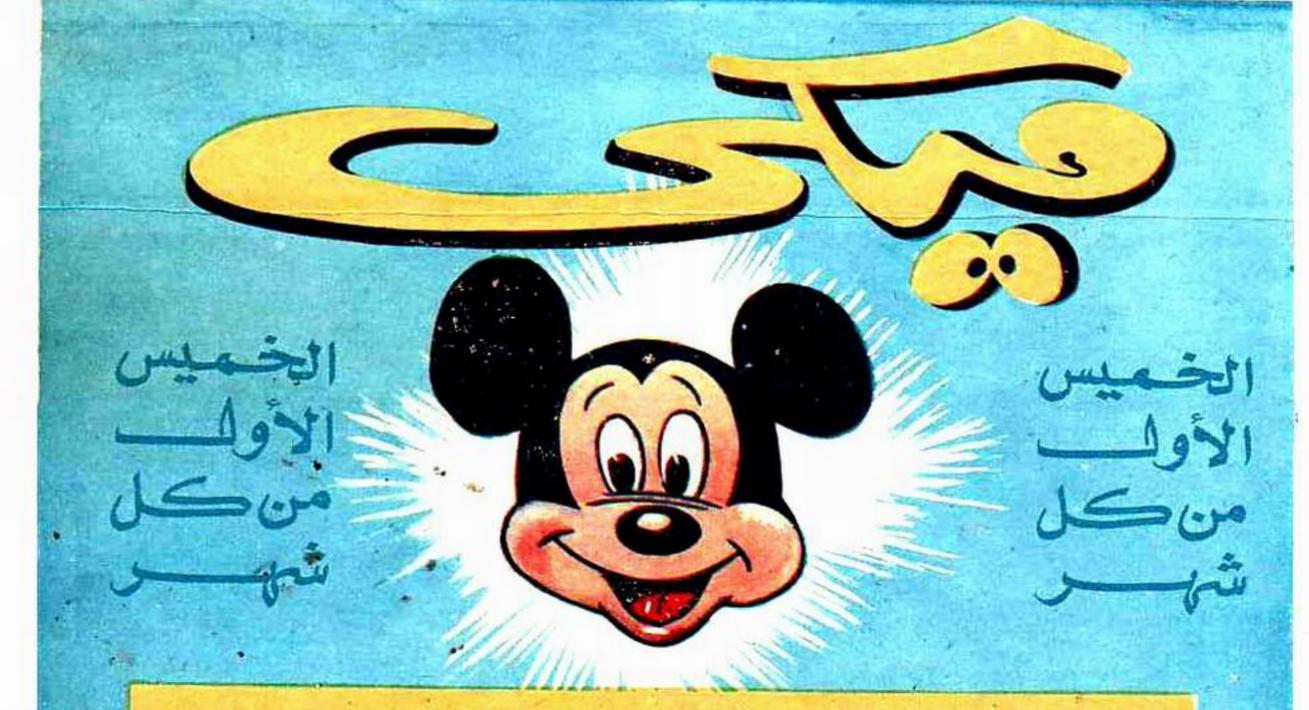












انتظر العدد القتادم الخميس فنبراير ١٩٥٩



